



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΦΕΣΤΙΒΑΛ

Παρασκευή, 26 Απριλίου 2024

Αφιξη καλεσμένων

Σάββατο, 27 Απριλίου 2024

18:00 Ισλανδία

Ομιλητές: Eiríkur Örn Norðdahl (πεζογράφος, ποιητής) & Βίκυ Αλυσσανδράκη (μεταφράστρια, Παν/μιο Στρασβούργου)
Συντονιστής: Θεωδωρής Ρακόπουλος, (ποιητής, καθηγητής στο Παν/μιο του Όσλο)

20:00 Σουηδία

Ομιλητές: Jan Henrik Swahn (πεζογράφος, μεταφραστής) & Rea Ann Margaret Mellberg (μεταφράστρια)
Συντονίστρια: Κρυστάλλη Γλυνιαδάκη (ποιήτρια, μεταφράστρια)

Κυριακή, 28 Απριλίου 2024

12:00 Συζήτηση για τη Μετάφραση

“Λογοτεχνική Μετάφραση: σκοποί, κίνητρα, δυσκολίες”

Ομιλητές: Βίκυ Αλυσσανδράκη, Θεωδωρής Ρακόπουλος, Λίζυ Τσιριμώκου, Ρέα Αν Μάργκαρετ Μέλμπεργκ
Συντονίστρια: Ελένη Κοσμά (ποιήτρια)

18:00 Νορβηγία

Ομιλητές: Thomas Marco Blatt (ποιητής, πεζογράφος) & Θεωδωρής Ρακόπουλος, (ποιητής, καθ. Παν/μίου του Όσλο)
Συντονίστρια: Κρυστάλλη Γλυνιαδάκη (ποιήτρια, μεταφράστρια)

20:00 Κεντρική Συζήτηση

**“Η Σκανδιναβική Λογοτεχνία εκ των έσω:
Ομοιότητες & Προκλήσεις για το Μέλλον”**

Ομιλητές: Thomas Marco Blatt, Eiríkur Örn Norðdahl, & Jan Henrik Swahn